

5. MÄRZ – 23. APRIL, VERNISSAGE: SAMSTAG 4. MÄRZ, 18 UHR

HIER.

Irmtraut Edelmann, Ben Gencarelle, Christoph Jakob, Bettina Klinkig, Jenny Maus, Hartmut Natterer, Jens Schmittner, Gunter Schwind, Jutta Walter

Der Neue Kunstverein Aschaffenburg richtet seinen Fokus zur Saison-eröffnung auf die Entwicklung der Gegenwartskunst der Region. HIER (aus der Reihe 'Ins Licht gerückt') wirft einen konzentrierten Blick auf neun Künstlerinnen und Künstler, die neben ihrer Qualität die Verortung im Rhein-Main-Gebiet eint. Ihre Auswahl präsentiert die Region als einen wichtigen Schauplatz aktuellen künstlerischen Schaffens, gibt Einblicke in die Themen und Formate der Gegenwartskunst und bildet ein lebendiges Forum für Kunst-Betrachtende und -Schaffende.

Veranstaltungen:

Weißwurstfrühstück mit KünstlerInnenführung So. 5. März 11:30 Uhr



Gunter Schwind

SPIELRAUM: 29. APRIL – 7. MAI, VERNISSAGE: SAMSTAG 29. APRIL, 19 UHR

REIHE SPIELRAUM: JUNGES FORMAT BESPIELT DAS HAUS

SOUTHBRONX LANDING

Auf den Spuren von Jugendkultur und HipHop zu Zeiten der Nutzung des Gebäudes des heutigen KunstLANDing als Freies Jugendkulturzentrum: Nicht nur Integration, sondern auch Kreativität wurde dort gefördert. So trug das Jugendhaus einen wesentlichen Teil zur Entstehungsgeschichte der HipHop-Kultur in Aschaffenburg bei. Außer dem Djing, Rap und dem Breakdance entwickelte sich auch eine kleine aber feine Graffiti-Szene. Was wurde aus den ‚Jungen Wilden‘ von damals? Wie sehen sie sich heute als aktuelle Künstler? Kuratiert von Ralf und Arnd Schallenkammer.

Parallel:

Kunst macht Schule: SchülerInnenausstellung im Obergeschoss



21. MAI – 9. JULI, VERNISSAGE: SAMSTAG 20. MAI 18 UHR

RAUM.

– Veränderliche Dichten –

Barbara Eitel, Nikolaus Heyduck, Maria Mathieu, Cordula Prieser, Anita Tarnutzer, Friederike Walter

Das Thema 'Raum' als Erlebnis ist der faszinierende Ausgangspunkt der künstlerischen Auseinandersetzung für sechs KünstlerInnen, darunter vier Mitglieder der Darmstädter Sezession. Sie untersuchen, beschreiben und bearbeiten den Raum in seiner Komplexität und Vielfalt auf sehr unterschiedliche Weise. So arbeiten sie in ihren Klang- und Raumskulpturen, Zeichnungen und Installationen aktiv mit den architektonischen Gegebenheiten des denkmalgeschützten Gebäudes des KunstLANDing.

Veranstaltungen:

Weißwurstfrühstück mit KünstlerInnenführung So. 21. Mai, 11:30 Uhr
Sommerfest des NKV 17. Juni, 18 Uhr
Kulturnacht mit Live-Musik und Bewirtung 8. Juli, 18 Uhr

SOMMERFEST: 17. JUNI



Cordula Prieser

30. JULI – 10. SEPTEMBER, VERNISSAGE: 29. JULI, 18 UHR

SEHEN.

Raimer Jochims, Jörg Ahrnt, Gabriele Aulehla, Andreas Exner, Jürgen Krause, Jutta Obenhuber, Haleh Redjaian
Einführung: Gottfried Boehm

Visuelle Erkenntnis, die systematische Durchdringung von Sinnlichkeit und Verstand bilden eine eigene Sprache mit ihren eigenen Gesetzen: Im Mittelpunkt der Ausstellung steht das Werk von Raimer Jochims. Die sechs beteiligten Künstlerinnen und Künstler haben jeweils auf ihre Weise eine reduzierte künstlerische, über das Sehen erfassbare Ausdrucksweise entwickelt, um komplexe Zusammenhänge erschließen zu können. Diese Konsequenz setzt die Radikalität der frühen Moderne fort und kann uns die herausfordernde Möglichkeit bieten, über künstlerische Unabhängigkeit nachzudenken.

Veranstaltungen:

Weißwurstfrühstück mit KünstlerInnenführung So. 30. Juli, 11:30 Uhr



Raimer Jochims

1. OKTOBER – 19. NOVEMBER, VERNISSAGE: 30. SEPTEMBER, 18 UHR

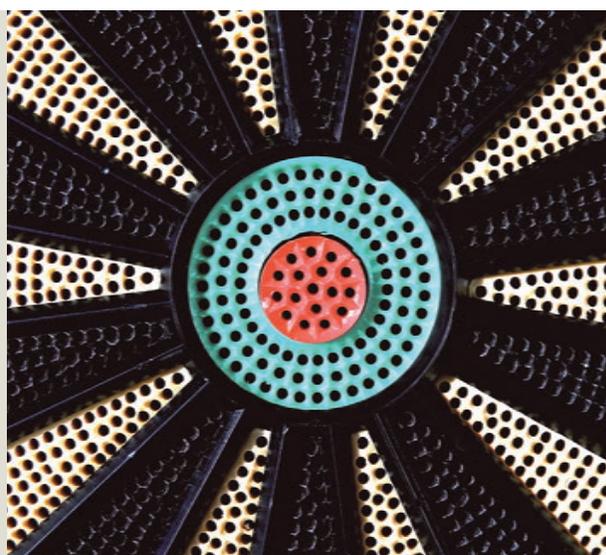
ZERO : ARTLAB

Symposium | Ausstellung | Workspace

Der KunstLANDing lädt unter dem Titel ZERO : ARTLAB Künstlerinnen und Künstler ein, in einem „Kunst-Laboratorium“ in den Räumen des KunstLANDings Projekte zu präsentieren, die sich mit den aktuellen Herausforderungen der Ressourcenknappheit und krisenhaften globalen Entwicklungen auseinandersetzen. So entsteht eine „Lebens- und Arbeitsumgebung“, die den Fragen der Zeit in der Form eines Art-Labs begegnet.

Veranstaltungen

Das gesamte Haus mit Café und der Freifläche im idyllischen Hinterhof sind Spielorte für vielfältige Veranstaltungsformate.



WEIHNACHTSKUNSTMARKT: 8. – 10. DEZEMBER, ERÖFFNUNG 8. DEZEMBER, 18 UHR
Fr. 18 – 21 Uhr, Sa. 11 – 19 Uhr, So. 11 – 18 Uhr



2023

This IS NICE!

Ben Gencarelle

Kontakt
Neuer Kunstverein Aschaffenburg e.V.
KunstLANDing
Landingstr. 16, 63739 Aschaffenburg
Tel. 06021-299278
info@kunstlanding.de · www.kunstlanding.de
Öffnungszeiten: Di. bis So. 11 – 17 Uhr,
Führungen nach Vereinbarung



NEUER KUNSTVEREIN ASCHAFFENBURG e.V.

Wir danken:

den Mitgliedern des NKV Aschaffenburg e.V.,
der Kulturstadt Aschaffenburg mit allen hilfreichen
Ämtern und Verwaltungsbereichen, den Museen, dem
Kulturamt, dem Hochbauamt, dem Tiefbauamt, dem
Gartenamt, den Fraktionen im Stadtrat, dem Landkreis
Aschaffenburg, der Sparkasse, der Raiffeisenbank-Volks-
bank, dem Rotary Club Aschaffenburg

Unterstützen Sie uns mit Ihrer Spende:
Sparkasse Aschaffenburg-Alzenau
IBAN: DE96 7955 0000 0000 0354 36
(Wir stellen eine Spendenquittung aus)

Dabei sein und Mitglied werden auf:
www.kunstlanding.de

STIFTUNGKUNSTFONDS

Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Sparkasse
Aschaffenburg-Alzenau

Raiffeisen-Volksbank
Aschaffenburg eG

STADT
ASCHAFFENBURG

Bezirk
Unterfranken

BUNDES-
VERBAND
SOZIO-
KULTUR

MUSEEN
DER STADT
ASCHAFFENBURG

AVG
IN DER STADTWERKE
WWW.STADTWERKE.DE

BRASS-STIFTUNG

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst

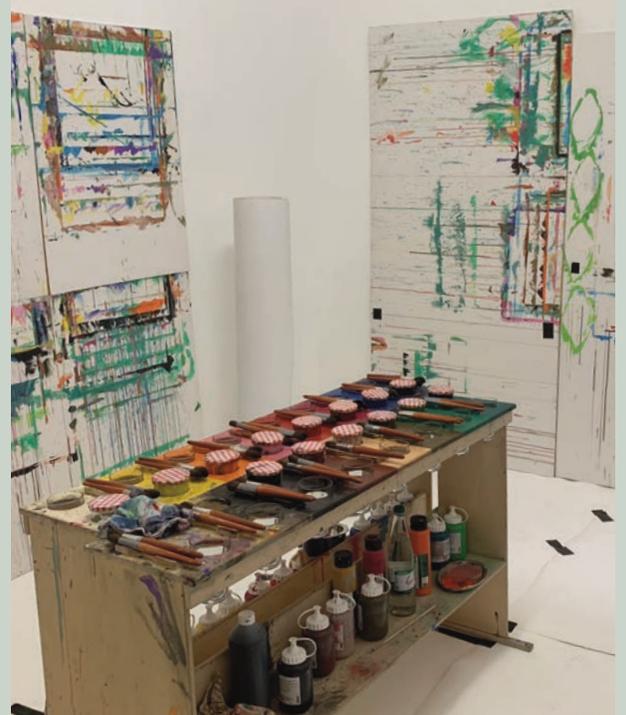
BÜRGERSTIFTUNG ASCHAFFENBURG

NEU
START
Sofortprogramm
100 Corona-bedingte
Investitionen
in Kulturrichtungen

ART Brunch mit KinderLANDing

Lecker Kunstfrühstück und
parallel Kinderlanding mit Kunstpädagogin
Eva Fischer-Khadem
So. 19. März, 11 Uhr
So. 25. Juni, 11 Uhr
So. 15. Oktober, 11 Uhr

Familientag im KunstLANDing! Mit einer kindgerechten Führung
schauen wir uns die aktuelle Ausstellung an. Danach gibt es die
Möglichkeit der gewonnenen Inspiration kreativ freien Lauf zu
lassen und im Café den ART Brunch zu genießen.



29. APRIL – 7. MAI, VERNISSAGE: SAMSTAG 29. APRIL, 16 UHR

Kunst macht Schule

Diesmal widmen sich drei Schulen einem Thema. Schülerinnen
und Schüler verschiedener Altersgruppen toben sich mit, um und
über ORANGE aus. Manches wird schulübergreifend von mehreren
jungen Künstlerinnen und Künstlern bearbeitet. Mit dabei
sind die Kolping Grundschule, die Ruth-Weiss-Realschule und
das Kronberg-Gymnasium Aschaffenburg.



RUTH WEISS
REALSCHULE

